



La Croche Chœur Concert RETINA du 22 mars 2025



Un concert anniversaire pour fêter nos 30 Printemps !

Et qui sera original et joyeux, avec une première partie surprise et surprenante, à la fois chant et comédie car il est permis de se lâcher les jours de fête !

*En intermède, de nombreux amis musiciens vous feront l'aubade : venez avec nous violons, flûtes et guitares, enchanter nos âmes sur le plateau de Saint Exupéry !
Puis en deuxième partie nous reprendrons les plus beaux chants du répertoire.*

Et nous participerons à vaincre les maladies de la vue en soutien à RETINA, qui aide les familles, encourage et facilite la recherche thérapeutique en ophtalmologie, et informe sur les résultats des travaux des chercheurs et des scientifiques.

La Croche Chœur de Franconville

Chorale mixte associative de 40 adultes créée en 1994 et dont Régine GARRAÏO assure la présidence, elle est dirigée depuis septembre 2006 par Natalia RAYKHER. Outre plusieurs concerts par an à Franconville (Téléthon, Fête de la Musique) la chorale participe à des échanges avec d'autres ensembles de la région et organise un stage en province en fin de saison. Les répétitions ont lieu les vendredis de 19h30 à 21h30 au Centre Socioculturel de l'Épine Guyon (sauf pendant les vacances scolaires). Cotisation annuelle : 185€ (couple : 360€)

Contact : Régine GARRAÏO : tel 01 34 14 03 73 - r.garraio@free.fr



- **Natalia RAYKHER TIKHONOVA** a acquis son expérience musicale en Russie et est Chef de chœur niveau master validé par le Centre International d'Etudes Pédagogiques. Elle a rejoint la France en 2003 et dirige actuellement le chœur d'adultes et la maîtrise du Conservatoire d'Asnières et la chorale parisienne La Forlane. A la tête de La Croche Chœur, elle communique à ses choristes le plaisir du chant dans l'exigence, grâce à un répertoire varié de qualité parcourant les différents répertoires de la musique classique et contemporaine.



- **Liana ASSATRIAN** est diplômée des conservatoires nationaux supérieurs de Bakou et d'Erevan avec excellence comme soliste, professeur de piano et accompagnatrice. Dotée d'une culture musicale éclectique, elle est souvent sollicitée pour l'accompagnement de musiques de styles très variés. Elle est professeur de piano à l'école de musique de Saint-Leu-la-Forêt et participe régulièrement à des concerts de musique de chambre.